



# THE HUMAN SCALE

BRINGING CITIES TO LIFE

AB 31. OKTOBER 2013 IM KINO

## KURZINHALT

Seit über 40 Jahren steht für den Architekten und Städteplaner Jan Gehl das Leben der Menschen in Großstädten im Mittelpunkt seiner visionären und revolutionären Arbeit.

Jan Gehl und seine Kollegen haben es sich zur Aufgabe gemacht, neues Leben in die Innenstädte zu bringen, sie wieder lebenswert zu machen. Ihre Städteplanung zielt auf die Optimierung der Beziehung zwischen gebauter Umwelt und der Lebensqualität ihrer Bewohner. Sie wollen die Großstädte von der Überflutung durch Autos bewahren, Platz für Fußgänger und Fahrradfahrer schaffen, öffentliche Plätze „zurückerobern“.

Prominente Beispiele dafür sind die Fußgängerzone und die Fahrradwege in Kopenhagen, die Wiederbelebung der Innenstadt von Melbourne, die Fußgängerbereiche mit Sitzgelegenheiten auf dem Times Square in New York, der Wiederaufbau nach einem Erdbeben der Innenstadt von Christchurch, Neuseeland, in enger Zusammenarbeit mit den Bewohnern, die Millionenstädte Chongqing in China und Dhaka in Bangladesch – der nachhaltige Ansatz Jan Gehls und der Architekten, die seinem Weg folgen, veränderten diese Innenstädte merklich zu Gunsten ihrer Bewohner.

THE HUMAN SCALE präsentiert die einzigartigen Möglichkeiten der Städtebauer und Architekten, Visionen von menschlichem und nachhaltigem Stadtleben aufzuzeigen. Regisseur Andreas M. Dalsgaard hat mit THE HUMAN SCALE ein ästhetisches Experiment geschaffen, einen wichtigen und inspirierenden Film – für alle Seiten: Verantwortliche in der Städteplanung, Architekten, aber auch für ein breites Kinopublikum.

## VERLEIH

**NFP marketing & distribution GmbH**

Kantstraße 54 | 10627 Berlin

Tel. 030 – 232 55 42 13 | Fax 030 – 232 55 42 19

www.NFP.de

## VERTRIEB

**Filmwelt Verleihagentur**

Rheinstraße 24 | 80803 München

Tel. 089 – 27 77 52 17 | Fax 089 – 27 77 52 11

www.filmweltverleih.de

## PRESSEBETREUUNG

**filmcontact**

Kastanienallee 79 | 10435 Berlin

Tel. 030 – 27 90 87 00 | Fax 030 – 27 90 87 95

www.filmcontact.de

## TECHNISCHE DATEN

	Hauptfilm	Trailer
Länge	83 Min.	1'37 Min.
Bildformat	16:9	16:9
Tonformat	5.1	5.1
FSK	Ab 0 Jahren	Ab 0 Jahren

## CAST

<b>Jan Gehl</b>	<b>Bob Parker</b>
<b>Iqbal Habib</b>	<b>Ruhan Shama</b>
<b>A K M Abul Kalam</b>	<b>He Dongquan</b>
<b>Jiangyan Wang</b>	<b>u.v.m.</b>

## CREW

<b>Drehbuch &amp; Regie</b>	Andreas M. Dalsgaard
<b>Produzent</b>	Signe Byrge Sørensen
<b>Herstellungsleitung</b>	Maria Kristensen
<b>Kamera</b>	Heikki Färm, F.S.C Adam Philp, DFF Manuel Claro, DFF René Strandbygard Casper Høyberg, DFF
<b>Schnitt</b>	Søren B. Ebbe Nicolas Servide Staffolani
<b>Sound Design</b>	Lars Rasmussen
<b>Komponist</b>	Kristian Selin Eidnes Andersen
<b>Produktion</b>	Final Cut for Real

WWW.THEHUMANSIZE-DERFILM.DE

FILMWELT  
VERLEIHAGENTUR





Motiv 1: 90 x 120 mm



Motiv 2: 90 x 80 mm



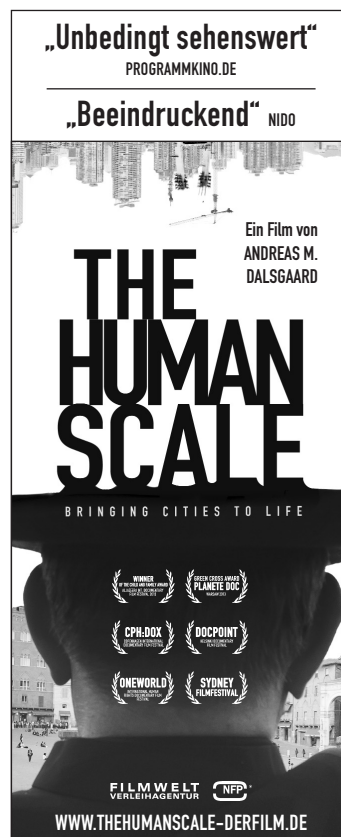
Motiv 3: 135 x 50 mm



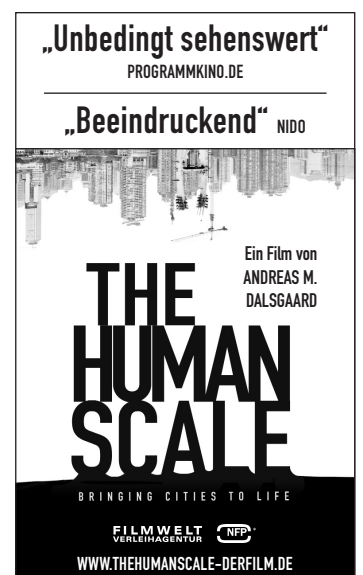
Motiv 4: 90 x 40 mm



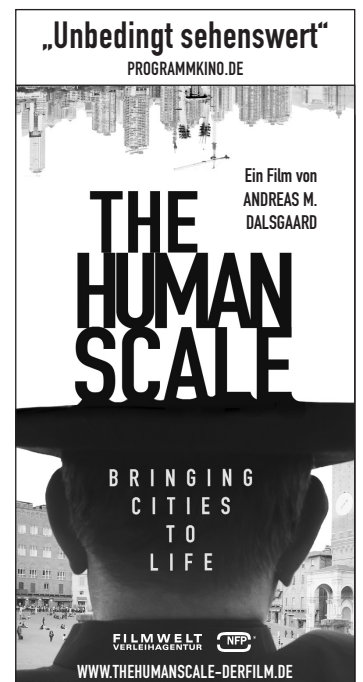
Motiv 5a und 5b: 45 x 40 mm



Motiv 6: 45 x 110 mm



Motiv 7: 45 x 75 mm



Motiv 8: 45 x 90 mm