

IM NÄCHSTEN LEBEN

MACH ICH ALLES ANDERS

AB 28. MAI 2009 IM KINO

WWW.IMNAECHSTENLEBEN-DERFILM.DE



KURZINHALT

Zu DDR-Zeiten fuhr Wolfgang Kerber für die staatliche Nachrichtenagentur als Sportreporter um die ganze Welt. Seit der Wende ist er für eine große Berliner Boulevardzeitung als Polizeireporter tätig. In der Gegenwart bröckelt sein Image jedoch, da er von seinem jungem Chef und der Redaktion als Auslaufmodell gesehen wird. Zu umständlich. Zu teuer. Zu alt.

Der Druck auf Kerber wird immer größer, als seine Tochter Margitta (Anja Schneider) ihm von einem verschwundenen Mädchen an ihrer Schule in Wolfen erzählt. Kerber wittert in dieser Nachricht eine Sensationsstory um die „verlorene Generation des Ostens“.

Auf der Suche nach dem vermissten Mädchen wird er auf unerwartete Weise mit seinem eigenen Privatleben und seiner distanzierten Beziehung zu seiner Tochter konfrontiert. Nach und nach wird Kerbers Recherche zu einer Reise in die eigene Vergangenheit seiner Familie, deren große Konflikte lange zurückliegen und immer noch unverarbeitet sind.

BESETZUNG

| | |
|-------------------|----------------------|
| Edgar Selge | Wolfgang Kerber |
| Anja Schneider | Margitta Seiler |
| Ralf Dittrich | Konrad Probst |
| Marie Luise Stahl | Simone Harder |
| Silvina Buchbauer | Peggy Gehrke |
| Knut Berger | Jörn Steiner |
| Henning Peker | Andreas Harder |
| Daniel Fripan | Paul |
| Ludwig Trepte | Feuerwehrmann Marcel |

STAB

| | |
|-------------|---|
| Regie | Marco Mittelstaedt |
| Buch | Marco Mittelstaedt Sven S. Poser |
| Produzenten | Frank Kaminski Ulrich Stiehm |
| Redaktion | Jörg Schneider/ZDF – Das kleine Fernsehspiel DorisHepp/Arte |
| Kamera | Michael Kotschi |
| Ausstattung | Natascha Tagwerk |
| Kostüm | Almut Stier |
| Maske | Jana Schulze |
| Schnitt | Vincent Assmann Gergana Voigt |

| | |
|--------------------|------------------------|
| Ton | Andreas Mücke Niesytka |
| Musik | Lars Löhn |
| Casting | Simone Bär |
| Produktionsleitung | Heino Herrenbrück |

TECHNISCHE DATEN

| | |
|--------------------------|---------------|
| Format der Vorführkopie: | 35mm |
| Bildformat: | 1:1,85 |
| Bildfrequenz: | 25 B / Sek |
| Filmlänge in Metern: | 2379 |
| Anzahl der Rollen: | 5 |
| Ton: | Dolby Digital |

VERLEIH

NFP marketing & distribution*
(ein Geschäftsbereich der NFP neue film produktion GmbH)
Kantstraße 54 | 10627 Berlin
Tel. 030 – 32 90 9 4-13 | Fax 030 – 32 90 94-19

VERTRIEB

Filmwelt Verleihagentur
Rheinstraße 24 | 80803 München
Tel. 089 – 27 77 52-0 | Fax 089 – 27 77 52-11
info@filmweltverleih.de

PRESSEBETREUUNG

BlondPR | Kerstin Hamm
Marienburger Straße 36 | 10405 Berlin
Tel. 030 – 27 90 87-00 | Fax 030 – 27 90 87-95
kerstinhamm@blondpr.de | www.blondpr.de

PRESSESTIMMEN

„Grandios ... Edgar Selge“
Frankenpost

